ANÁHUAC

CALAVEREANDO 2021

UNIVERSIDAD ANÁHUAC DE PUEBLA

ESCUELA DE ARQUITECTURA

PRIMER SEMESTRE

CATEGORÍA: OBJETO

JESÚS A. MORENO G.

CALAVEREANDO EN LA COCINA MEXICANA

FILOSOFÍA

LA IDEA BASE ES QUE TOMÉ LA CALAVERA Y LE DI FORMA COMO SI FUERA UNA OLLA DE MOLE POBLANO EL CUAL ALREDEDOR DE LA CALAVERA ESTARÁ ESCURRIENDO EL MISMO MOLE

¿POR QUÉ MOLE POBLANO?

DECIDI OCUPAR ESTE PLATILLO REPRESENTATIVO DE LA CIUDAD DE PUEBLA YA QUE HAY HISTORIAS Y LEYENDAS QUE RODEA LA CREACIÓN DE ESTE PLATILLO

MATERIALES

- CALAVERA DE UNICEL
- RESINA CRISTAFIX
- ENDURECEDOR CRITAFIX
- PINTURA EN POLVO (CAFÉ Y NEGRO)
- AJONJOLÍ
- PALA MOLERA DE MADERA
- PLATO TIPO TALAVERA

GRACIAS